image
THE WALKING DEAD™
28
$2.99
$3.50 CAN
CLIFF '05
KIRKMAN • ADLARD • RATHBURN

IMAGE COMICS PRESENTS

THE WALKING DEAD™

ROBERT KIRKMAN
Creator, Writer

CHARLIE ADLARD
Penciler, Inker, Cover

CLIFF RATHBURN
Gray Tones, Cover Colors, Back Cover

RUS WOOTON
Letterer

Previously:
After following the trail of a crashed helicopter Rick, Glenn and Michonne stumbled into the small town of Woodbury, Georgia. Woodbury is a well fortified encampment of survivors, who use zombies for entertainment. All was well until the leader of Woodbury, known as "The Governor" informed Rick and crew that they would be fed to the zombies...

For Image Comics

Erik Larsen
Publisher

Todd McFarlane
President

Marc Silvestri
CEO

Jim Valentino
Vice-President

Eric Stephenson
Executive Director

Jim Demonakos
PR & Marketing Coordinator

Mia MacHatton
Accounts Manager

Traci Hui
Administrative Assistant

Joe Keatinge
Traffic Manager

Allen Hui
Production Manager

Jonathan Chan
Production Artist

Drew Gill
Production Artist

www.imagecomics.com

THE WALKING DEAD #28. May 2006. Published by Image Comics, Inc., Office of publication: 1942 University Avenue, Suite 305, Berkeley, California 94704. Copyright © 2006 Robert Kirkman. All rights reserved. THE WALKING DEAD™ (including all prominent characters featured herein), its logo and all character likenesses are trademarks of Robert Kirkman, unless otherwise noted. Image Comics® is a trademark of Image Comics, Inc. All rights reserved. No part of this publication may be reproduced or transmitted, in any form or by any means (except for short excerpts for review purposes) without the express written permission of Image Comics, Inc. All names, characters, events and locales in this publication are entirely fictional. Any resemblance to actual persons (living or dead), events or places, without satiric intent, is coincidental. PRINTED IN CANADA.

¿ASÍ QUE ES ESO? ¿NOS VAS A DAR DE COMER A TUS ZOMBIES?
¿ESO ES LO QUE HABÉIS HECHO CON LA GENTE DEL HELICÓPTERO?

PUES SÍ. ESE PAR ESTÁ SIENDO TROCEADOS PARA PREPARARLES LA RECOMPENSA DESPUÉS DE LA PELEA DE ESTA NOCHE.
DEBERÍA TERMINAR ANTES DEL AMANECER... A MENOS QUE UNO DE NUESTROS LUCHADORES SE ACERQUE DEMASIADO A LOS MORDEDORES Y QUE ESTOS ESTÉN SIGUIENDO LA PELEA
COSA QUE, TRISTEMENTE, OCURRE DE VEZ EN CUANDO. NADIE QUERRÁ ADMITIRLO, PERO ESTO ES LO QUE LA GENTE QUIERE VER... ESO ES LO QUE LES GUSTA.

¡JODIDO ENFERMO!

SERÁ MEJOR QUE CIERRES LA PUTA BOCA, HERMANA.
TU PAR DE GUARDAESPALDAS ACORAZADOS PODRÍAN SER UNA PEQUEÑA DIFICULTAD, PERO PODRÍA METERTE UN PAR DE BALAS SIN PROBLEMA.

DE HECHO... ¿PODEMOS DEJAR CLARO UN TEMA, POR FAVOR?
PIENSO QUE ELLO HARÁ QUE LA SITUACIÓN SEA UN POCO MENOS TENSA.
¿PODEMOS LLEGAR A ENTENDERNOS EN EL SENTIDO DE QUE LAS ARMAS LAS TENEMOS NOSOTROS... Y SI OS RESISTÍS O INTENTÁIS ABANDONAR ESTA SALA MIS CHICOS OS MATARÁN?
¿PODÉIS ASEGURARME QUE LO ENTENDÉIS?
NO ME IMPORTA SI VIVÍS O MORÍS, PERO NO ME MALITERPRETÉIS. NO QUIERO QUE OS DISPAREN ACCIDENTALMENTE MIENTRAS INTENTO HABLAROS.
ODIO QUE ME INTERRUMPAN.
NOS TIENES ACORRALADOS. SI TIENES QUE HABLAR... HABLA.
SUÉLTALO DE UNA VEZ.

DE ACUERDO... NO QUIERO PERDERME LA PELEA.
VUESTROS AMIGOS DEL HELICÓPTERO... NO QUERÍA NADA DE ELLOS. NO TENÍAN NADA ÚTIL, O AL MENOS NADA QUE NO PUEDA YO TENER.
LA MUJER SOBREVIVIÓ AL ACCIDENTE. NOS DIJO TODO LO QUE QUERÍAMOS OIR... AUNQUE TUVIMOS QUE PEDÍRSELO NO MUY AMABLEMENTE.
ESTABAN ESCONDIDOS EN UNA ESTACIÓN DE NOTICIAS EN ATLANTA... EL CANAL NUEVE O ALGUNO DE ESOS... UNO QUE SALE UN HOMBRE DEL TIEMPO QUE ES GILIPOLLAS. ELLA Y EL RESTO DE LOS QUE TRABAJABAN ALLÍ -INCLUYENDO AL PILOTO QUE MURIÓ EN EL ACCIDENTE, TIO CON SUERTE- VIVÍAN AHÍ... TODOS JUNTOS.
DIJO QUE VIVÍAN UNOS VEINTE AHÍ.

SE VOLVIERON UNOS CONTRA OTROS... LA FALTA DE COMIDA... O LO QUE FUERA. EMPEZARON A MATARSE ENTRE ELLOS. NUESTRA CHICA Y EL PILOTO SE FUERON... PERO ALGÚN CABRÓN LES SABOTEÓ EL MOTOR.
SEGURAMENTE QUERÍA QUE NADIE SALIERA DE AHÍ SI ÉL.
DE AHÍ HAY ALGO QUE APRENDER. TIENES QUE MANTENER A LA GENTE OCUPADA O SE VUELVEN CONTRA TÍ. LEER Y FOLLAR SÓLO LES ENTRETIENE UN RATO. DE VEZ EN CUANDO NECESITAN ALGO MÁS.
COMO NUESTRO PEQUEÑO EVENTO DEPORTIVO.

PERO DEJEMOS EL TEMA... POR AHORA. HAY MONTONES DE COSAS EN ESE EDIFICIO QUE QUIERO TENER, EL DEL CANAL NUEVE. PERO EN EL CENTRO DE ATLANTA... CIUDAD MORDEDOR... NO PIENSO IR DE NINGUNA MANERA.
ASÍ QUE SIRVIERON PARA ALIMENTAR A LOS ZOMBIES. ALGUIEN TENÍA QUE SER... ¿POR QUÉ NO ELLOS?

ACABEMOS CON ESTO DEPRISA... VA A EMPEZAR LA PELEA.

¿POR DÓNDE IBA?

AH, SI. VUESTROS AMIGOS DEL HELICÓPTERO NO ME SERVÍAN DE NADA, ASÍ QUE SE LOS DÍ DE COMER. EN CAMBIO A VOSOTROS OS PUEDO SACAR PARTIDO

HABÉIS VENIDO ANDANDO. ESO ME HACE PENSAR QUE VENÍS DE RAZONABLEMENTE CERCA.

ASÍ ES, HERMANA. NO ME CREO UNA SOLA PALABRA DE VUESTRA HISTORIA. ES OBVIO QUE HICISTEIS BIEN EN NO CONFIAR EN MÍ, PERO YO OS HE CALADO AL MOMENTO.

SÉ QUE VUESTRA HISTORIA ES UNA MIERDA. NO ME JODAS QUE HABÍES ESTADO ANDANDO POR AHÍ TODO ESTE TIEMPO.

NO ME LO TRAGO.

VOSOTROS ESTÁIS CERCA... EN ALGUNA PARTE... UN ALMACÉN, UNA ESCUELA... UNA GRANJA. LO ADMITO, NO CONOZCO LA ZONA TAN BIEN. NO SOY DE POR AQUÍ.

PERO NO SOY IDIOTA.

POR LO QUE VEO VUESTRA SITUACIÓN AQUÍ ES BUENA... ¿QUÉ PODÉIS QUERER DE NOSOTROS?

TODO.

VUESTRAS ARMAS, VUESTRAS BALAS, VEHÍCULOS, HERRAMIENTAS... ESOS TRAJES... TODA CLASE DE COSAS.

QUIERO DECIR... ¿QUIERES QUE ME CREA QUE HABÉIS ENCONTRADO ESTOS TRAJES EN VUESTRO VIAJE?

DEBERÍAS MATARNOS AHORA. NO TENEMOS NADA PARA TÍ. ESTOS TRAJES SE LOS QUITAMOS A DOS CADÁVERES. ASÍ ES COMO HEMOS SOBREVIVIDO.

NO HAY NINGÚN CAMPAMENTO NI TAMPOCO MÁS GENTE... NI SUMINISTROS DE NINGÚN TIPO.

NO MIENTES MAL... PERO NO TE CREO. NO LLEVÁIS NI SIQUIERA UNA BOTELLA DE AGUA. ESTÁIS MUY CERCA Y SÉ QUE HAY ALGO MÁS... SOY PERFECTAMENTE CAPAZ DE SACAROS LA INVFORMACIÓN QUE NECESITO.

NO VAMOS A DECIRTE UNA MIERDA PORQUE NO HAY NADA QUE CONTAR.

¡SUJETADLE! ME PARECE QUE ESTE GILIPOLLAS NO SE DA CUENTA DE LO JODIDA QUE ES SU SITUACIÓN.

HEY!

BRUCE, SUJÉTAME A ESTE.
GABE, TÚ VIGILA A LOS OTROS DOS.

SÍ, SEÑOR.
THWOOM!

BRUCE ES REALMENTE FUERTE. RESISTIRSE ES PERDER EL TIEMPO.
AHORA... VAMOS A PONER LAS COSAS EN SU SITIO.
AHORA ME VAIS A DECIR TODO CUANTO QUIERO SABER. OS TENGO A TRES DE VOSOTROS. PUEDO HACEROS TODA CLASE DE COSAS ASQUEROSAS A UNOS DELANTE DE OTROS.
UNO DE VOSOTROS ACABARÁ HABLANDO. ASÍ ES COMO VA ESTO.
TENDRÉ LO QUE QUIERO Y NO VAIS A PODER HACER NADA PARA EVITARLO.
¿HE SIDO LO BASTANTE CLARO?

¡¿QUÉ TE PARECE ESTO?!
THWACK!

RICK!!
¿TE SIENTES IGNORADA, HERMANA?
TE VOY...
TE VOY A MATAR...
TE...
WRAMM!
¡BRUCE! ¡CÓGELA!
MICHONNE!
BRUCE!
¡LA TENGO!
¡VAMOS!
¡QUÍTAMELA DE ENCIMA!

¡PUTA!
¡SUÉLTALE!
UGHN!
AAAAHHH!!!!
¡¡JODEEER!!
P-TEW!

VOY A PARTIR EL CUELLO DE ESTA ZORRA.
SÓLO TIENES QUE DECIRLO, JEFE.
NO!
¡NI SE TE OCURRA HACERLE NADA!
NO QUIERO QUE TENGA NI UN RASGUÑO QUE NO LE HAYA HECHO YO MISMO.
VA A SUFRIR POR LO QUE ME HA HECHO... VA A DESEAR ESTAR MUERTA. LO QUE VOY A HACERLE... TODO EL DOLOR QUE VA A SENTIR...
SERÁ DIVERTIDO.
LA PELEA HA TERMINADO. CUANDO TODO ESTÉ RECOGIDO, CUANDO SE HAYAN IDO, COGE AL CHICO Y ENCIÉRRALE. PON A NUESTRA CARITA DE AZÚCAR MORENO EN "LA SALA"
Y MANDA A ALQUIEN QUE SE LLEVE A NUESTRO AMIGO MANCO AL MÉDICO ANTES DE QUE SE DESANGRE.

¿QUÉ DEMONIOS PASA PARA QUE ME TRAIGAIS ESO QUE ESTAIS ARRASTRANDO A ESTAS HORAS? SERÁ MEJOR QUE ALGUIEN SE ESTÉ MURIENDO O...
¡STEVENS! CIERRA LA BOCA. TRAEMOS ALGO IMPORTANTE.

¡JESÚS! ¿QUÉ TE HA PASADO EN LA OREJA?

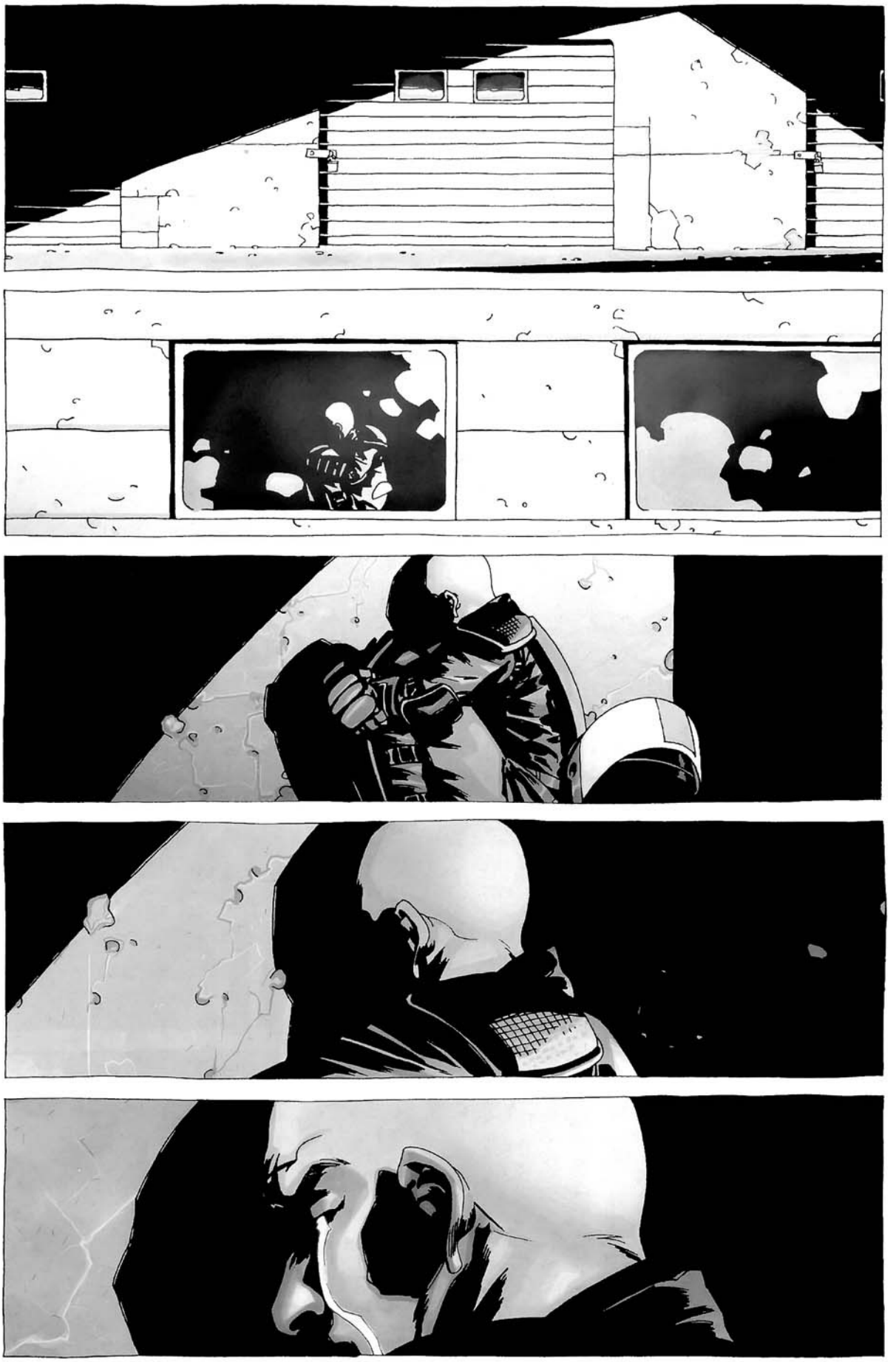
OLVÍDATE DE MI OREJA... PÁRALE LA HEMORRAGIA A ESTE TIPO ANTES DE QUE SE MUERA.

¿QUIÉN ES ESTE HOMBRE? NO LO HE VISTO NUNCA. ¿ES OTRA VÍCTIMA DE TUS CONDENADAS PELEAS? ¿QUIÉN LE HA HECHO ESTO?

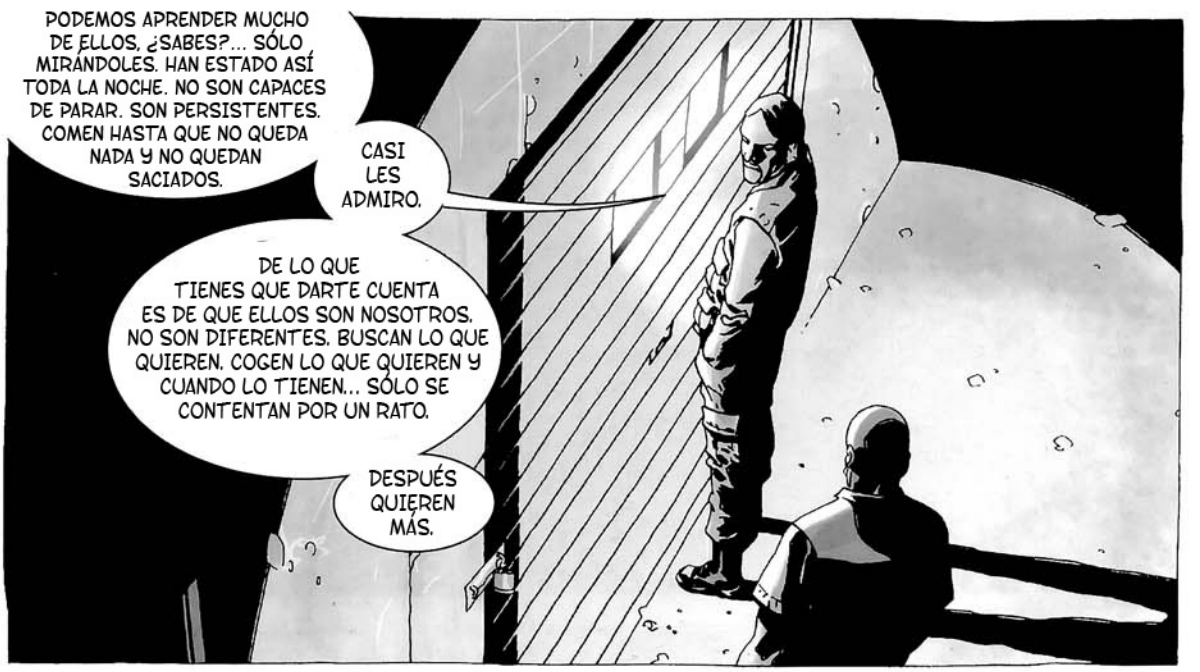
¿HAS OLVIDADO NUESTRO ACUERDO? YO MANTENGO A ESTA COMUNIDAD ALIMENTADA, FELIZ Y ABASTECIDA Y NADIE HACE MALDITAS PREGUNTAS.

HA PERDIDO MUCHÍSIMA SANGRE. ME SERÁ FÁCIL CERRAR LA HERIDA PERO TENDRÉ QUE RECURRIR A LAS RESERVAS DE SANGRE PARA MANTENERLO VIVO.
¿PUEDES MANDAR A ALGUIEN A POR ALICE? VOY A NECESITAR AYUDA CON ESTO.
TE MANDARÉ A ALICE BAILANDO SOBRE UN BALÓN SI QUIERES... USA LA SANGRE, DEJA EL GENERADOR ENCENDIDO LO NECESITAS. PERO MANTÉN VIVO A ESTE GILIPOLLAS.
TIENE ALGO QUE QUIERO. AÚN NO HE TERMINADO CON ÉL.
LO QUE USTED DIGA, SR. GOBERNADOR. USTED ES EL JEFE.
MUY BIEN, STEVENS. YA EMPIEZAS A ESTAR CERCA DE LA OBEDIENCIA.
HM.
LA HEMORRAGIA HA PARADO. TRABAJA CON EL HOMBRE... VOLVERÉ EN UNA HORA O ASÍ Y PODRÁS VENDAR LO QUE QUEDA DE MI OREJA.

¡NO ESTROPEÉIS EL CHALECO BLINDADO! ES MÍO.
¿QUÉTE HA HECHO ESTE MONSTRUO?



¿SEÑOR?


PODEMOS APRENDER MUCHO DE ELLOS, ¿SABES?... SÓLO MIRÁNDOLES. HAN ESTADO ASÍ TODA LA NOCHE. NO SON CAPACES DE PARAR. SON PERSISTENTES. COMEN HASTA QUE NO QUEDA NADA Y NO QUEDAN SACIADOS.
CASI LES ADMIRO.
DE LO QUE TIENES QUE DARTE CUENTA ES DE QUE ELLOS SON NOSOTROS. NO SON DIFERENTES. BUSCAN LO QUE QUIEREN. COGEN LO QUE QUIEREN Y CUANDO LO TIENEN... SÓLO SE CONTENTAN POR UN RATO.
DESPUÉS QUIEREN MÁS.

¿QUÉ QUIERES? ¿NO VES QUE ESTOY OCUPADO?

ME DIJO QUE VINIERA A BUSCARLE CUANDO LA MUJER SE CALMARA.
YA SE HA CALMADO... BASTANTE AL MENOS.

OH... ¿Y A QUÉ ESTAMOS ESPERANDO?

YA TE LO HE DICHO. NO PUEDO HACER NADA. NO SOY TAN FUERTE.
LO INTENTO, ¿VALE? LO INTENTO PERO NO PUEDO.
NO PUEDO HACERLO. NO PUEDO LIBERARME. LAS CUERDAS ESTÁN MUY TENSAS... NO PUEDO...
LO SIENTO... NO DEJES QUE TE INTERRUMPA. PARECE QUE ESTÁS TENIENDO UNA AGRADABLE CONVERSACIÓN CON...
¿CON QUIÉN EXACTAMENTE ESTÁS HABLANDO?
DA IGUAL. NO ME IMPORTA. VAMOS A EMPEZAR DE UNA VEZ.
BRUCE, HAZME UN FAVOR. QUÍTALE LOS PANTALONES Y ÁTALE UNA PIERNA A ESA PARED.
Y LA OTRA PIERNA A ESA OTRA.
NO TE RESISTAS MUCHO AHORA, CHICA. VAS A TENER QUE GUARDAR ENERGÍAS.

BRUCE, CUANDO ACABES... DÉJANOS SOLOS. NECESITAMOS ESTAR EN PRIVADO. Y CIERRA BIEN LA PUERTA.
CREO QUE CON MEDIA HORITA SERÁ SUFICIENTE. PERO EN REALIDAD PIENSO HACERLO TAN A MENUDO COMO QUIERA HASTA QUE EMPIECES A PENSAR EN ALGUNA FORMA DE SUICIDIO.
DIME, CHICA... ¿CUÁNTO CREES QUE ME VA A LLEVAR ARRUINAR TU VIDA... TU SEGURIDAD? ¿JODERTE BIEN JODIDA?
ESTO VA A SER DIVERTIDO.